

## 2. Englisch

### A. Fachbezogene Hinweise

Grundlage der schriftlichen Abiturprüfung in Niedersachsen sind die Einheitlichen Prüfungsanforderungen in der Abiturprüfung (EPA) und die Rahmenrichtlinien (RRL). Im Rahmen des Englischunterrichts gemäß RRL (dort insbesondere Abschnitt 3.3.3) sind für die Abiturprüfung 2008 im Unterricht sowohl auf erhöhtem als auch auf grundlegendem Anforderungsniveau die nachstehend aufgeführten thematischen Schwerpunkte sowie die dabei jeweils angegebenen Texte/Medien (unterschiedlich für erhöhtes und grundlegendes Anforderungsniveau) zu erarbeiten.

Die thematischen Schwerpunkte 2 und 3 sind in gleicher Weise zu behandeln; beim thematischen Schwerpunkt 1 hingegen wird teilweise differenziert zwischen Gymnasien, Gesamtschulen, Abendgymnasien und Kollegs einerseits sowie Fachgymnasien andererseits.

Grundlage der Aufgabenstellung in der Abiturprüfung 2008 ist ein gedruckter Text in englischer Sprache, der nicht den zu den Schwerpunktthemen genannten verbindlichen Lektüren und Materialien entnommen ist und der evtl. ergänzt wird durch eine bildliche Darstellung (z. B. *cartoon*, Foto, an Fachgymnasien auch Statistik). Die Aufgabenstellung umfasst drei bis fünf Teilaufgaben, die so gestaltet sind, dass sie insgesamt die Anforderungsbereiche I, II und III abdecken (lt. EPA, Abschnitt 2.2).

### B. Thematische Schwerpunkte

#### **Thematischer Schwerpunkt 1: USA: *Big Cities – Open Spaces***

Anhand dieses thematischen Schwerpunktes erfahren die Schülerinnen und Schüler exemplarisch die Auswirkungen unterschiedlicher Lebensräume auf den *American way of life*. Sie gewinnen Einsichten in Lebensbedingungen, Konventionen und Wertevorstellungen, die Denken und Handeln von Amerikanern prägen. Dabei sind historische, aktuelle und symbolhafte Bezüge einzubeziehen.

#### Unterrichtsaspekte

Folgende Aspekte sind im Rahmen dieses thematischen Schwerpunktes zu berücksichtigen:

- *'Open Spaces': A place of challenge for people in search of identity and self-realization (extract from: Frederick Jackson Turner, 'The Significance of the Frontier in American History', key scenes from a road movie, e.g. 'Easy Rider')*
- *New York City/ 'The Big Apple': A place of fulfillment and failure*

An Fachgymnasien erfährt dieses Schwerpunktthema eine berufsbezogene Ausrichtung, wobei die Inhalte an der Thematik "The World of Work" auszurichten sind. Die Arbeitswelt amerikanischer Städte und ländlicher Regionen bildet den Hintergrund des zu bearbeitenden Themenkomplexes. Entsprechend der beruflichen Ausrichtung des jeweiligen Fachgymnasiums können dabei Schwerpunkte gesetzt werden.

Folgende Aspekte bilden das inhaltliche Gerüst dieser berufsbezogenen Komponente:

- *The changing workplace (based on newspaper/magazine articles)*
- *Factors influencing individual career choice (such as education, social background, gender, ethnic origin; a good starting point for this topic can be found in: N. H. Kleinbaum, 'Dead Poets Society', ch. 11)*
- *An insight into a particular job or profession (based on internet research)*
- *Job application (based on www.jobinterview.net or similar websites)*

#### Literarische Texte

*Erhöhtes Anforderungsniveau außer an Fachgymnasien*

Paul Auster, *Moon Palace*

*Grundlegendes Anforderungsniveau außer an Fachgymnasien*

Behandlung des Themas *'New York City'* in ausgewählten Kurzgeschichten und folgenden Gedichten:

- Carl Sandburg, 'Trinity Place'
- Edward Field, 'New York'
- Reg E. Gaines, 'Please Don't Take My Air Jordans'

*Erhöhtes Anforderungsniveau an Fachgymnasien*  
J. Grisham, *The Firm*

*Grundlegendes Anforderungsniveau an Fachgymnasien*  
Anne Chislett, *Flippin´In*

### **Thematischer Schwerpunkt 2: *Britain: Cross-Cultural Encounters***

Die Erarbeitung dieses thematischen Schwerpunktes versetzt die Schülerinnen und Schüler in die Lage, die aus der kolonialen Vergangenheit resultierende ethnische Vielfalt in Großbritannien zu begreifen und die daraus hervorgehenden Chancen und Risiken – auch im Vergleich mit der eigenen Lebenswirklichkeit – zu erkennen und abzuschätzen. Im Unterricht auf erhöhtem Anforderungsniveau erhalten die Schülerinnen und Schüler darüber hinaus exemplarische Einblicke in indische Lebensverhältnisse während der Kolonialzeit und nach der Unabhängigkeit.

#### Unterrichtsaspekte

Folgende Aspekte sind im Rahmen dieses Themas zu berücksichtigen:

- *post-war immigration: ethnic and cultural diversity*
- *cultural clashes and conflicts*
- *second/third-generation immigrants: problems and perspectives*

#### Literarische Texte/Medien

*Erhöhtes Anforderungsniveau*

- *East is East* (Filmanalyse)
- Ruth Praver Jhabvala: *Heat and Dust*

*Grundlegendes Anforderungsniveau*

*Bend it like Beckham*: Filmanalyse und Lektüre

### **Thematischer Schwerpunkt 3: *Men and Women: Changing Gender Roles***

Im Rahmen der Beschäftigung mit diesem Schwerpunktthema sollen Entwicklung und Zuweisung geschlechtsspezifischer Rollen in der westlichen Gesellschaft exemplarisch thematisiert werden. Traditionelle Denkweisen, Stereotype und Vorurteile, Errungenschaften in der Gesetzgebung und Veränderungen in Einstellungen und Verhalten sollen dabei auf der Grundlage von Materialien aus der englischsprachigen Welt vorgestellt und untersucht werden. Im Hinblick auf die Verwendung des Englischen als *lingua franca* erweitern die Schülerinnen und Schüler somit ihre sprachlichen Mittel in einem Themenbereich von internationaler Relevanz (vgl. hierzu Rahmenrichtlinien S. 8 sowie insbesondere S. 24-25, „Verbindliche Inhalte ...“).

#### Unterrichtsaspekte

Folgende Aspekte sind im Rahmen dieses Schwerpunktthemas zu berücksichtigen:

- *Formation of gender roles in modern society: the influence of family, peer groups and institutions*
- *Traditional and new role models in the family and in the workplace*
- *Relationships: love and friendship, marriage and divorce*

#### Literarische Texte

*Erhöhtes Anforderungsniveau*

William Shakespeare, *Romeo and Juliet*

*Grundlegendes Anforderungsniveau*

Willy Russell, *Educating Rita*

### **C. Sonstige Hinweise**

Als Hilfsmittel stehen den Prüflingen einsprachige sowie für den schulischen Gebrauch geeignete zweisprachige Wörterbücher der Allgemeinsprache (deutsch-englisch/englisch-deutsch) zur Verfügung.